

PLAN DE CONTINUIDAD PEDAGÓGICA

CICLO LECTIVO 2020

DURACIÓN: 16/3 AL 31/3

SALA ROJA

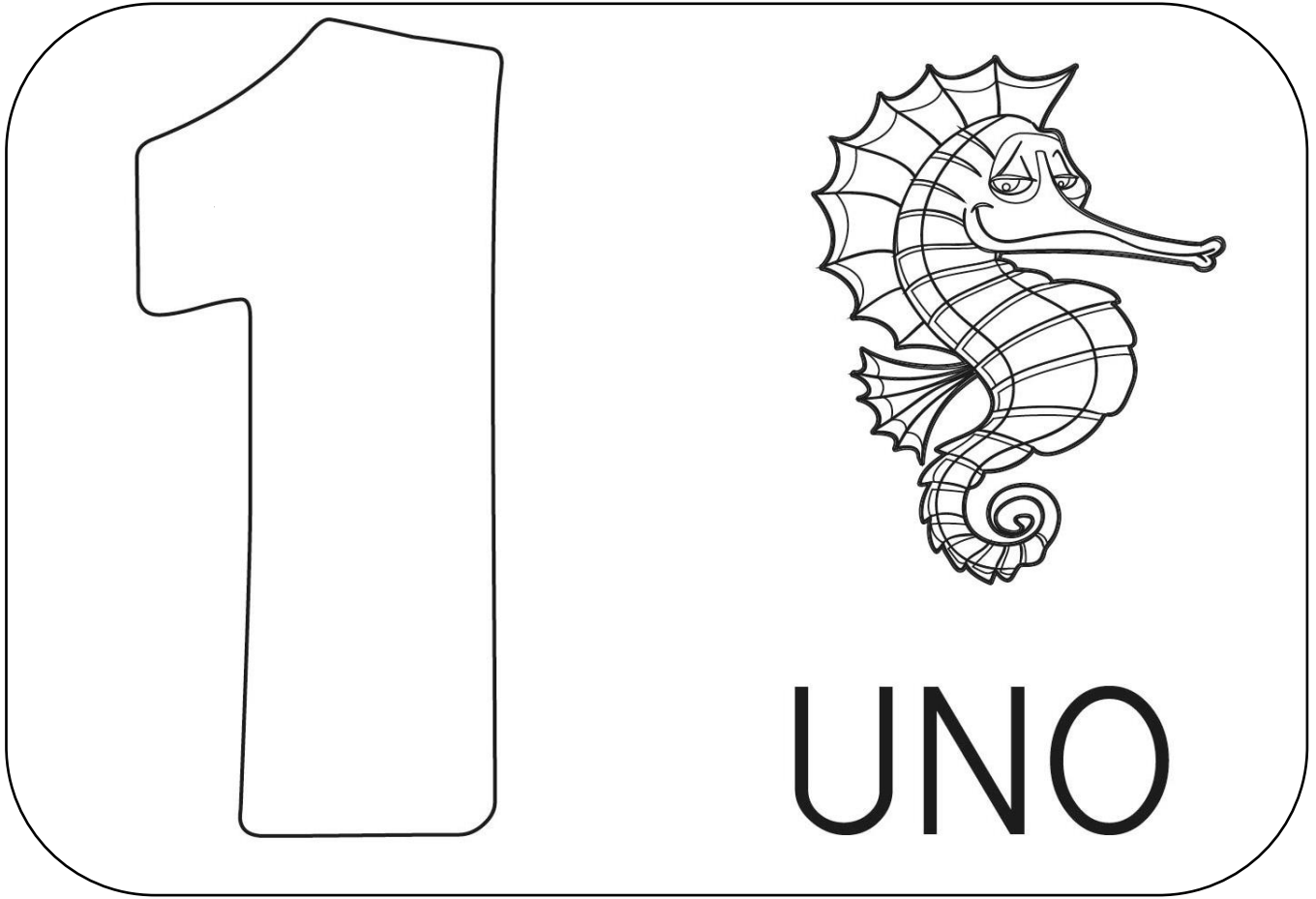
ACTIVIDADES:

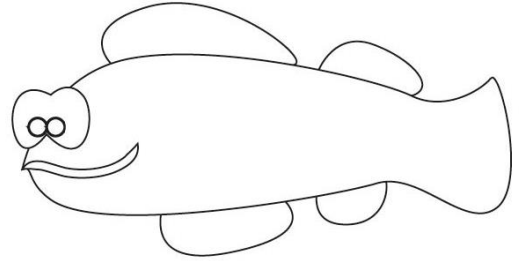
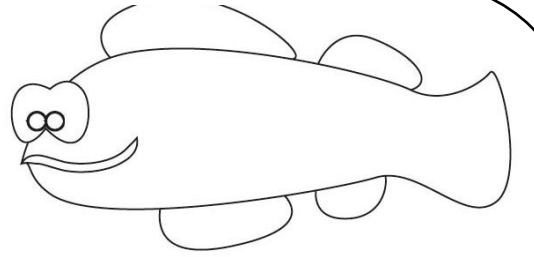
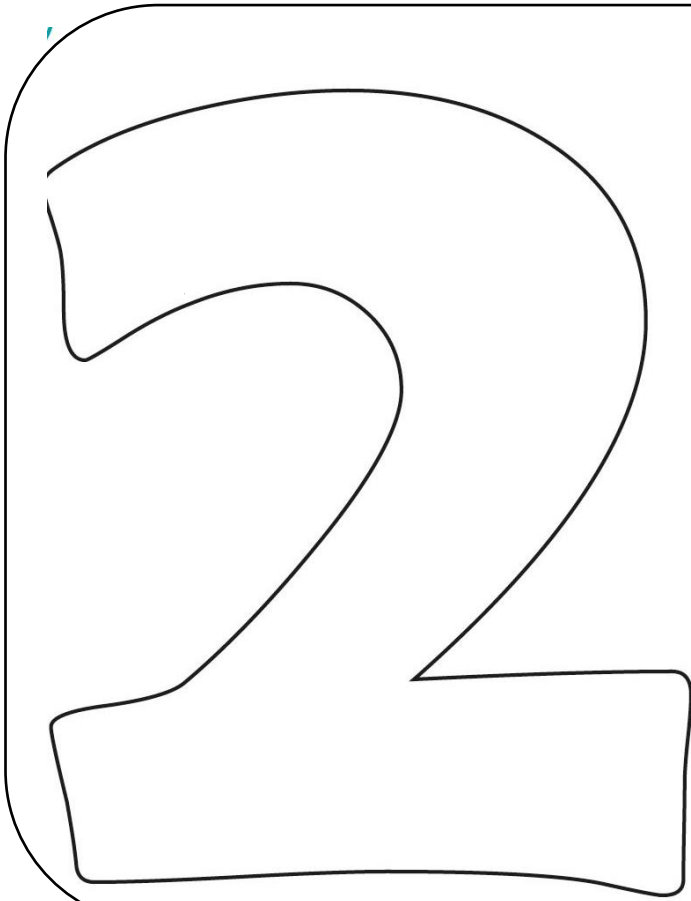
- 1) Conversar con las familias acerca de las pautas y normas que regulan la convivencia en el hogar (por ejemplo: en nuestra casa se puede.../es mejor si.../ no debemos...). Realizar un listado, armando un acuerdo escrito de convivencia familiar (PODEMOS COMPARTIRLO AL REGRESAR AL JARDÍN).

A partir de la actividad anterior, conversar sobre las pautas que regulan el accionar en el jardín a partir de la siguiente imagen.

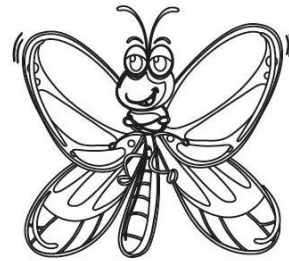
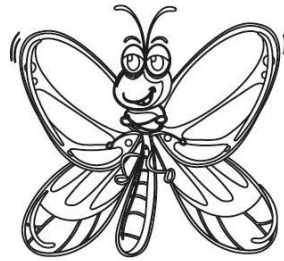
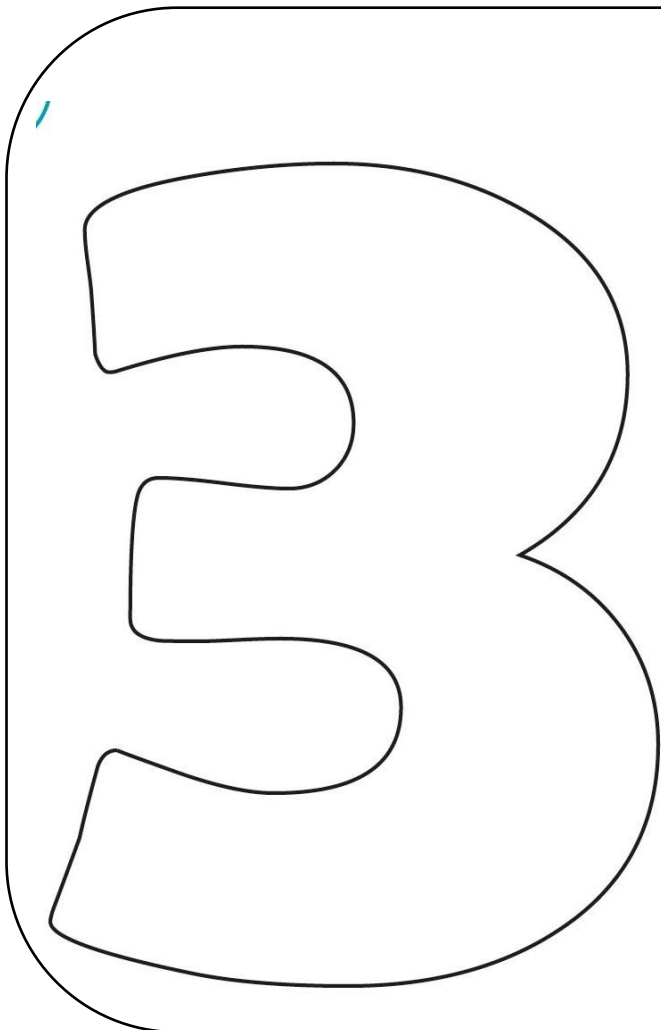


3) Contar cuantos animales hay y luego los pinto:



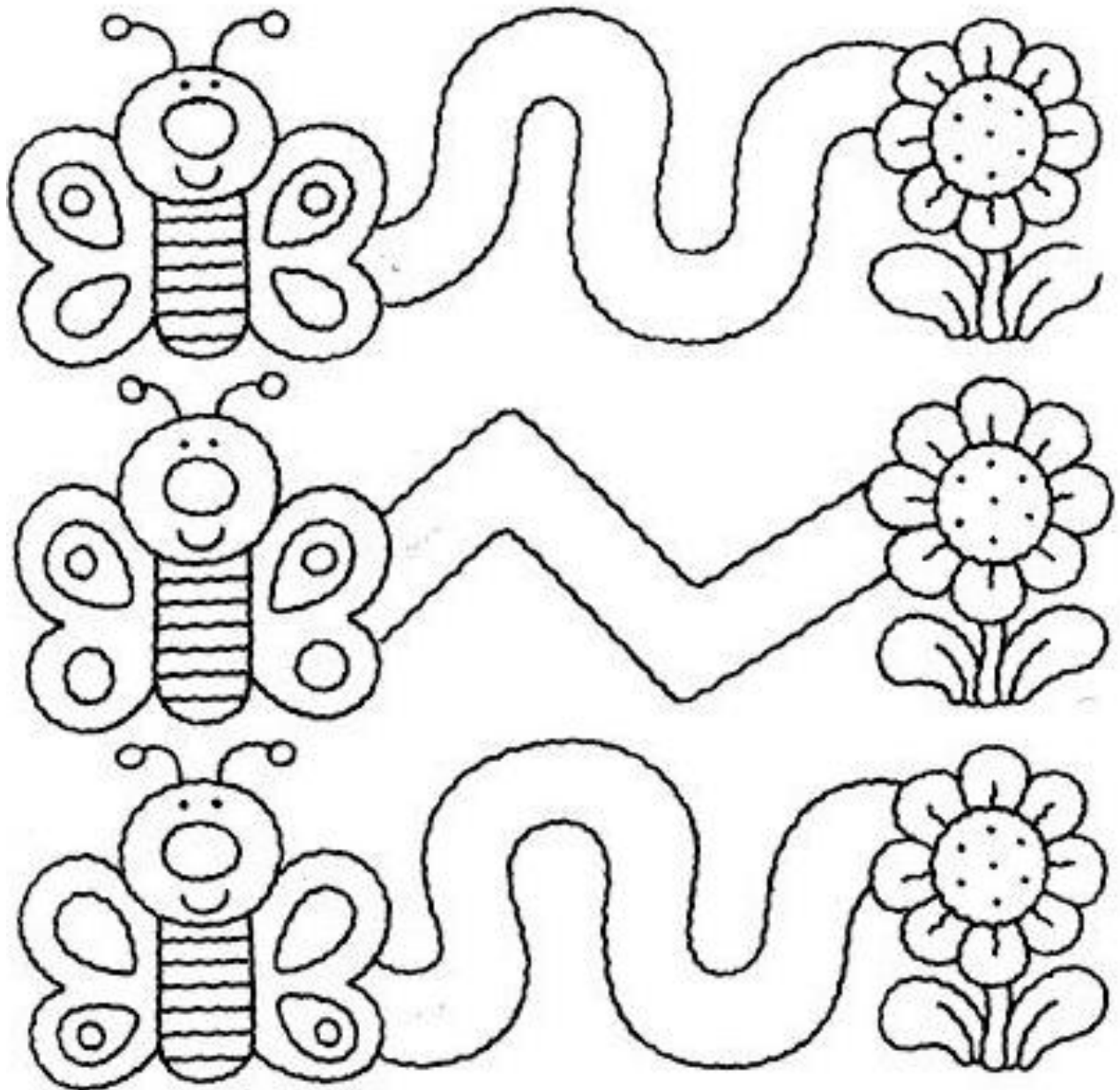


DOS



TRES

4) Seguimos el vuelo de las mariposas varias veces con un dedo y luego con un fibrón



5) En familia leemos el cuento:

"A qué sabe la luna" ([Michael Grejniec](#))

Hacía mucho tiempo que los animales desean averiguar a qué sabía la luna.

¿Sería dulce o salada? Tan sólo querían probar un pedacito.

Por las noches, miraban ansiosos hacia el cielo. Se estiraban e intentaban agarrarla, alargando el cuello, las piernas y los brazos. Pero todo fue en vano, y ni el animal más grande pudo alcanzarla.

Un buen día, la pequeña tortuga decidió subir a la montaña más alta para poder tocar la luna. Desde allí arriba, la luna estaba más cerca; pero la tortuga no podía tocarla.

Entonces, llamo al elefante.

- Si te subes a mi espalda, tal vez lleguemos a la luna. Esta pensó que se trataba de un juego y, a medida que el elefante se acercaba, ella se alejaba un poco. Como el elefante no pudo tocar la luna, llamó a la jirafa.

- Si te subes a mi espalda, a lo mejor la alcanzamos. Pero al ver a la jirafa, la luna se distanció un poco más. La jirafa estiró y estiró el cuello cuanto pudo, pero no sirvió de nada. Y llamó a la cebra.

- Si te subes a mi espalda, es probable que nos acerquemos más a ella. La luna empezaba a divertirse con aquel juego, y se alejó otro poquito. La cebra se esforzó mucho mucho, pero tampoco pudo tocar la luna. Y llamó al león.

- Si te subes a mi espalda, quizás podamos alcanzarla. Pero cuando la luna vio al león, volvió a subir algo más. Tampoco esta vez lograron tocar la luna, y llamaron al zorro.

- Verás cómo lo conseguimos si te subes a mi espalda- dijo el león. Al avistar al zorro, la luna se alejó de nuevo. Ahora sólo faltaba un poquito de nada para tocar la luna, pero esta se desvanecía más y más. Y el zorro llamó al mono.

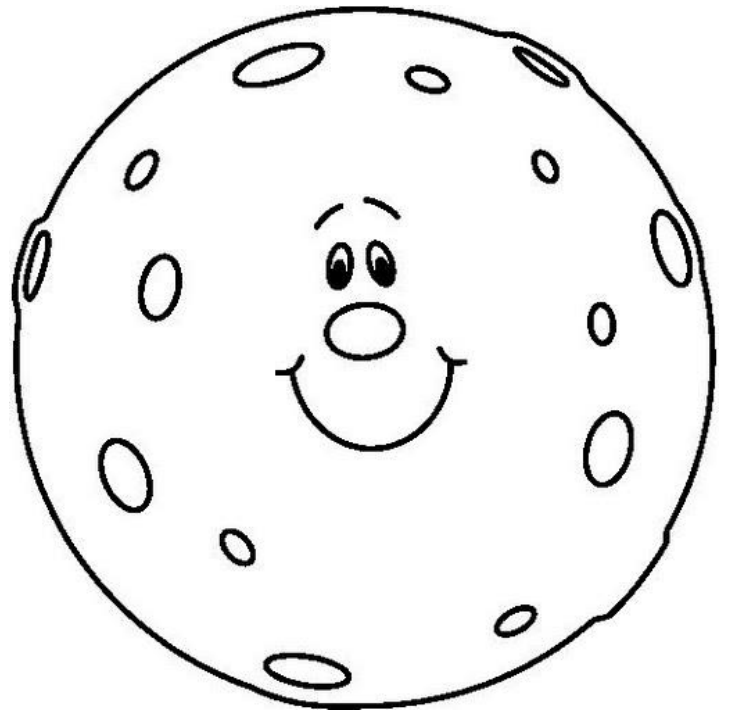
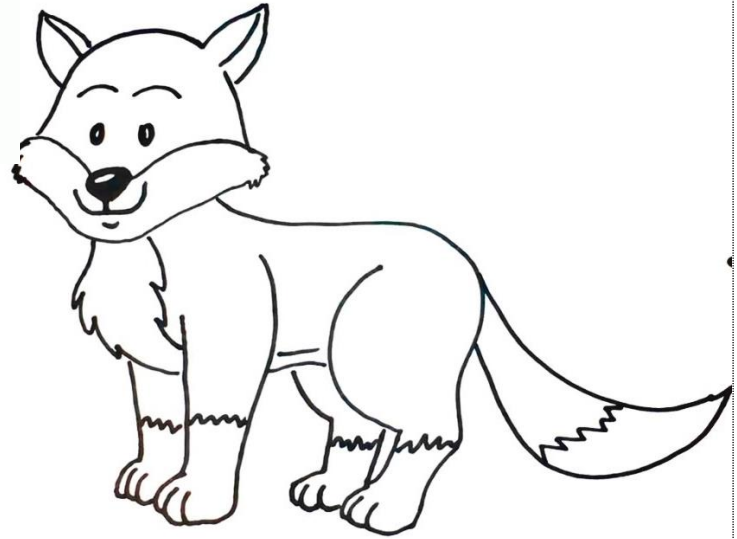
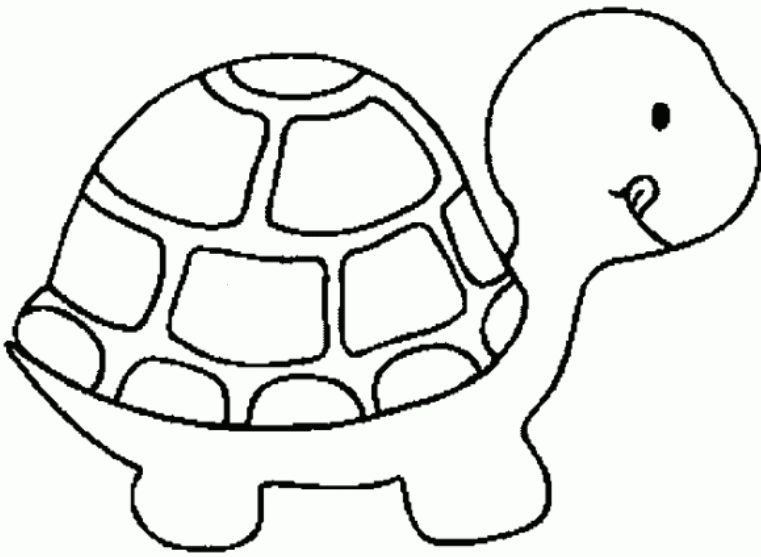
- Seguro que esta vez lo logramos. ¡Anda, súbete a mi espalda! La luna vio al mono y retrocedió. El mono ya podía oler la luna, pero de tocarla, ¡ni hablar! Y llamó al ratón.

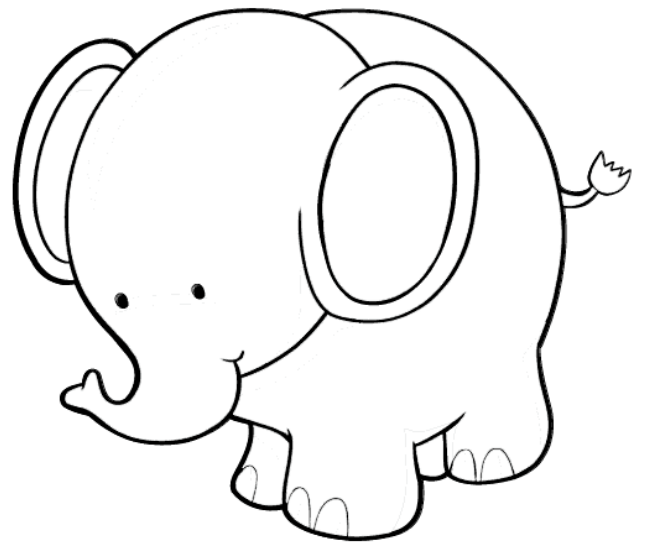
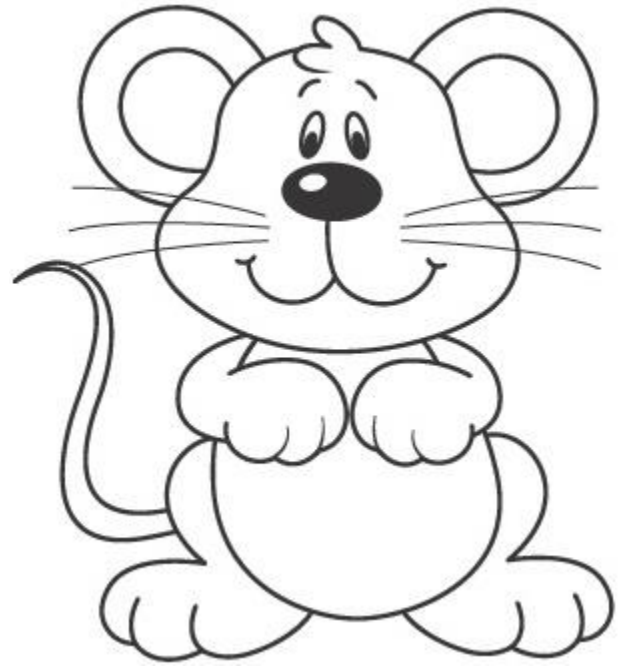
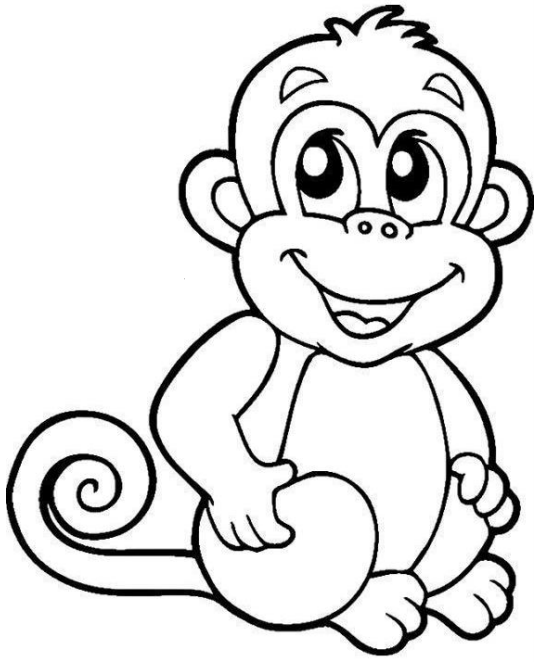
- Súbete a mi espalda y tocaremos la luna. Ésta vio al ratón y pensó: - Seguro que un animal tan pequeño no podrá cogerme. Y como empezaba a aburrirse con aquel juego, la luna se quedó justo donde estaba. Entonces, el ratón subió por encima de la tortuga, del elefante, de la jirafa, de la cebra, del león, del zorro, del mono y... .. de un mordisco, arrancó un trozo pequeño de luna. Lo saboreó complacido, y después fue dándole un pedacito al mono, al zorro, al león, a la cebra, a la jirafa, al elefante y a la tortuga. Y la luna le supo exactamente a aquello que más les gustaba a cada uno de ellos.

Aquella noche, los animales durmieron muy muy juntos. El pez, que lo había visto todo, no entendía nada y dijo: - ¡Vaya, vaya! Tanto esfuerzo para llegar a esa luna que está en el cielo.

¿Acaso no verán que aquí, en el agua, hay otra más cerca?

6) Pintar las imágenes de los personajes del cuento y confeccionar títeres de varilla con palitos de helado(con crayones, temperas o acuarelas)





8) Manos a la masa:

Las masas caseras, hechas con ingredientes comestibles, son ideales para hacer con los chicos , ya que no son tóxicas.

Al ser suaves y no pegajosas permiten una primera aproximación placentera en niños pequeños con texturas nobles.

Favorece la motricidad fina, en tanto permite desarrollar mayor fuerza, precisión y destreza de los dedos de las manos.

Hacerlas en casa permite a los niños a jugar a ser pequeños científicos aprendiendo de las propiedades de los materiales, despertando la curiosidad y la creatividad.

MASA de SAL

✧ 1 parte de sal

✧ 1 parte de agua

✧ 2 partes de harina

✧ colorante

9) Buscamos en Youtube las siguientes canciones para bailarlas juntos:

- * El monstruo de la laguna/Canticuénticos
- * El baile de los animales/Las canciones del zoo

10) Conversamos acerca del lavado de manos: observamos un vídeo. Youtube/sésamo: canción-lavado de manos. Buscar otros enlaces parecidos, practicar en casa el método para lavarse las manos

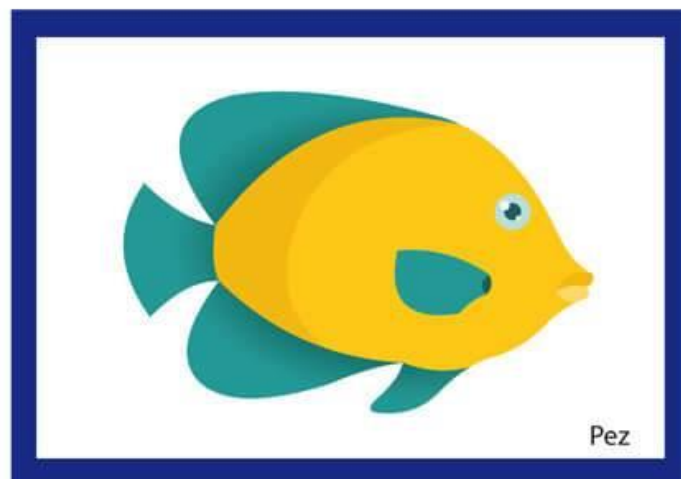
11) Trato de adivinar de qué se trata:

Soy chiquitito, puedo
nadar,

vivo en los



también en el



Pez

De



y de



siempre estoy

en la



en mí tu



pondrás

para poder

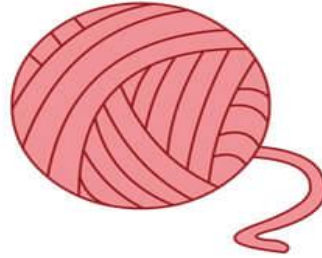


Almohada

Te doy mi

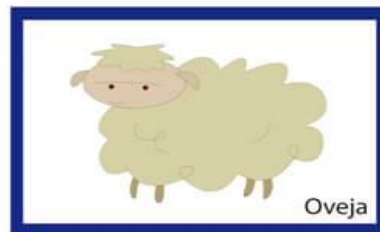


y mi



Para hablar digo
¡BEEEEEEEE!

Si no adivinas mi
nombre, yo nunca
te lo diré.



12) A partir de la imaginación realizamos una historia/cuento del mono de la sala. (PUEDEN TRAERLO AL REGRESAR AL JARDÍN).